



CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA DAR APOYO A LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES PARA EL AÑO 2026

Empresa productora solicitante:			
Título de la obra audiovisual:			
Modalidad:	☐ Modalidad A	☐ Modalidad B	
	☐ Modalidad C	☐ Modalidad D	
Idioma de la versión original:			

Cargo	Nombre completo	Género
Dirección (1)		
Guion (1)		
Producción ejecutiva (1)		
Dirección de fotografía (1)		
Jefe/a de montaje de imagen (1)		
Jefe/a de montaje de sonido (1)		
Jefe/a de sonido directo (1)		
Dirección de efectos especiales y/o visuales (1)		
Composición BSO (1)		
Jefe/a de grafismo (1)		
Jefe/a de investigación (1)		
Jefe/a de documentación (1)		
Ayudante de dirección		
Dirección de producción		
Jefe/a de producción		
Dirección de arte		
Jefe/a de vestuario		
Jefe/a de maquillaje		
Intérprete protagonista (1)		



MODELO 1. FICHA TECNICOARTÍSTICA (continuación)

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA DAR APOYO A LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN
DE OBRAS AUDIOVISUALES PARA EL AÑO 2026

Cargo	Nombre completo	Género
Intérprete protagonista (2)		
Intérprete protagonista (3)		
Intérprete protagonista (4)		
Intérprete secundario/a (1)		
Intérprete secundario/a (2)		
Intérprete secundario/a (3)		
Intérprete secundario/a (4)		

(1) Cargos a efectos de valoración de igualdad de género.

Los cargos de jefe/a de grafismo, jefe/a de investigación y jefe/a de documentación únicamente se valoran en los proyectos documentales.

Relación de empresas auxiliares

Nombre de la empresa auxiliar	Actividad o servicio que presta