

## Sección III. Otras disposiciones y actos administrativos

### ADMINISTRACIÓN DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA INSTITUTO DE INDUSTRIAS CULTURALES DE LAS ILLES BALEARS

11932

*Resolución de la directora gerente del Instituto de Industrias Culturales de las Illes Balears por la cual se modifica se conceden y se deniegan las subvenciones destinadas a apoyar proyectos culturales para el año 2025*

#### Antecedentes

En el Boletín Oficial de las Illes Balears (BOIB) n.º 39, de 29 de marzo de 2025, se publicó la Resolución del presidente del Instituto de Industrias Culturales de las Illes Balears (ICIB) de 26 de marzo de 2025 por la que se convocan las subvenciones destinadas a dar apoyo a proyectos culturales para el año 2025.

En fecha 24 de junio de 2025, se publicó la lista provisional de admitidos y excluidos en la Sede Electrónica de la Comunidad Autónoma de las Illes Balears (CAIB).

En el BOIB n.º 53, de 7 de agosto de 2025, se publicó la Resolución del presidente del ICIB de 4 de agosto de 2025 mediante la cual se modifica la Resolución de 26 de marzo de 2025 por la cual se convocan las subvenciones destinadas a dar apoyo a proyectos culturales para el año 2025.

Posteriormente a la publicación de la lista provisional, se detectó la omisión involuntaria de tres solicitudes presentadas en tiempo y forma. En consecuencia, el día 11 de agosto de 2025 se publicó una lista provisional complementaria de admitidos y excluidos en la Sede Electrónica de la CAIB, referida exclusivamente a los expedientes afectados por esta incidencia.

El día 27 de agosto de 2025, se publicó la lista definitiva de admitidos y excluidos en la Sede Electrónica de la CAIB.

En fecha 3 de septiembre de 2025, se reunió la Comisión Evaluadora para revisar las 70 solicitudes admitidas y se levantó acta de la sesión celebrada.

El día 5 de septiembre de 2025, la Comisión Evaluadora emitió el informe provisional que sirve de base para la propuesta de resolución.

En fecha 3 de octubre de 2025, la Comisión Evaluadora emitió el informe definitivo y, el mismo día, se dictó y publicó la propuesta de resolución de esta convocatoria de subvenciones en la Sede Electrónica de la CAIB.

De conformidad con el apartado 15.6 del anexo 1 de la Resolución de convocatoria, una vez publicada la propuesta de resolución, las personas beneficiarias deben comunicar al órgano instructor la aceptación o la renuncia de la propuesta de resolución. En cualquier caso, la aceptación se entiende producida automáticamente si no se hace constar lo contrario en el plazo de diez días hábiles a contar desde el día siguiente de la publicación de la propuesta de resolución.

En fecha 15 de octubre de 2025, tuvo entrada en el ICIB, con núm. de registro GOIBE744519/2025, la renuncia de Suscultura, S. Microcoop. relativa a la subvención propuesta para el proyecto «Les Germanies» (expediente núm. CLT 77 2025). En consecuencia, el importe otorgado provisionalmente a esta entidad se ha incorporado al remanente de crédito de la modalidad D.

Una vez transcurrido el plazo de aceptación o renuncia antes mencionado, el resto de personas interesadas han aceptado expresa o tácitamente la propuesta de resolución, y se entiende que aceptan la subvención que se ha propuesto.

El órgano instructor ha comprobado que las personas beneficiarias cumplen los requisitos que la normativa prevé para poder recibir subvenciones.

Finalmente, las personas interesadas que se indican a continuación, y que optan a la subvención, han solicitado la aceptación de los gastos vinculados incluidos en los presupuestos de sus proyectos mediante la presentación del modelo 11:

| Modalidad | Expediente  | Nombre / Denominación social          |
|-----------|-------------|---------------------------------------|
| A         | CLT 02 2025 | Iguana Teatre, SL                     |
| A         | CLT 12 2025 | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU |
| F         | CLT 13 2025 | Mallorcopera, SL                      |
| A         | CLT 20 2025 | Neus Nadal Pares                      |
| F         | CLT 24 2025 | Hay Ganas de Concierto, SL            |
| F         | CLT 26 2025 | Hay Ganas de Concierto, SL            |
| A         | CLT 32 2025 | Miguel Àngel Rayó Martín              |
| A         | CLT 36 2025 | Picohueso, S. Microcoop.              |
| B         | CLT 40 2025 | Ca's Music, SC                        |
| B         | CLT 44 2025 | Ca's Music, SC                        |
| F         | CLT 48 2025 | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU |
| C         | CLT 58 2025 | Galeria Pelaires, SL                  |
| A         | CLT 60 2025 | Estudi Zero Teatre, SCL               |
| A         | CLT 81 2025 | Estudi Zero Teatre, SCL               |
| A         | CLT 85 2025 | Picohueso, S. Microcoop.              |

Por otro lado, los solicitantes siguientes todavía no han presentado, si procede, el modelo 11 ni tampoco la documentación prevista en el apartado 2.3 de la convocatoria:

| Modalidad | Expediente  | Nombre / Denominación social |
|-----------|-------------|------------------------------|
| E         | CLT 65 2025 | Cinètica Produccions, SL     |
| E         | CLT 68 2025 | Somera Films, SL             |
| D         | CLT 83 2025 | Nova Editorial Moll, SL      |
| D         | CLT 84 2025 | Nova Editorial Moll, SL      |

## Fundamentos de derecho

1. La Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE n.º 276, de 18 de noviembre de 2003).
2. El Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de subvenciones (BOIB n.º 196, de 31 de diciembre de 2005).
3. La Orden 40/2024, de 13 de diciembre, del consejero de Turismo, Cultura y Deportes por la que se establecen las bases reguladoras de las subvenciones en materia de cultura y fomento de la lengua catalana (BOIB n.º 166, de 19 de diciembre de 2024).
4. La Resolución del presidente del ICIB de 26 de marzo de 2025 por la cual se convocan las subvenciones para apoyar proyectos culturales para el año 2025 (BOIB n.º 39, de 29 de marzo de 2025).
5. La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (BOE n.º 236, de 2 de octubre de 2015).

Por todo ello, dicto la siguiente

## Resolución

1. Aprobar y conceder las subvenciones por un importe total de 575.000,00 € (quinientos setenta y cinco mil euros) a favor de las personas interesadas que se detallan en el anexo 1 de esta Resolución.
2. Autorizar y disponer el gasto indicado para cada una de las personas beneficiarias con cargo al capítulo 4 del presupuesto del ICIB.
3. Denegar las subvenciones a las personas interesadas que se especifican en el anexo 2 de esta Resolución por falta de puntuación mínima.
4. Denegar las subvenciones a las personas interesadas que se especifican en el anexo 3 de esta Resolución por falta de crédito presupuestario.
5. Aceptar la renuncia presentada por Suscultura, S. Microcoop. relativa a la subvención propuesta para el proyecto «Les Germanies» (CLT 77 2025).
6. Aceptar o denegar los gastos con empresas vinculadas solicitadas por las personas beneficiarias que se detallan en el anexo 4 de esta Resolución.
7. Informar a los beneficiarios que disponen hasta el día 31 de enero de 2026 (incluido) por presentar la justificación de la subvención.
8. Abonar, únicamente, el importe de la subvención una vez que la persona beneficiaria haya justificado que ha llevado a cabo las actividades que fundamentan la concesión de la ayuda y los gastos que esta actuación ha supuesto.
9. Ordenar la publicación de esta Resolución al BOIB i a la Sede Electrónica de la CAIB.



### Interposición de recursos

Contra la presente Resolución, que no agota la vía administrativa, podrá interponerse un recurso de alzada ante el presidente del ICIB en el plazo de un mes a contar a partir del día siguiente de su publicación, de acuerdo con el artículo 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y el artículo 58 de la Comunidad Autónoma de la Comunidad Autónoma de la Ley 3/2003, de 26 de marzo, de Régimen Jurídico de la Administración de la Comunidad Autónoma de las Illes Balears.

Palma, en fecha de la firma electrónica (20 de octubre de 2025)

**La directora gerente**

Diana de la Cuadra Menéndez





### Anexo 1: Relación de personas beneficiarias

#### Notas explicativas:

(1) Importe que consta en el plan de financiación.

(2) Importe provisional que se considera subvencionable y elegible según los informes de la Comisión Evaluadora. Este importe puede variar en fase de justificación de la subvención.

(3) Según las limitaciones establecidas en el apartado 12 de la convocatoria.

#### Modalidad A: Artes escénicas

| Expediente              | Solicitante                           | NIF        | Proyecto  | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado   | Importe concedido <sup>3</sup> |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|---|------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------------|
| CLT 70 2025             | Jasmina Ferrer Fernández              | ****9762*  | CUL-DE-SAC  | 45,87      | 34.780,14 €                    | 32.574,14 €                   | 8.779,91 €           | 8.779,91 €                     |
| CLT 02 2025             | Iguana Teatre, SL                     | B-07270127 | Twist&Txèkhov   | 45,17      | 48.519,50 €                    | 48.51,50 €                    | 12.357,15 €          | 12.357,15 €                    |
| CLT 60 2025             | Estudi Zero Teatre, SCL               | F-07276207 | Promoció, explotació i distribució - Estudi Zero Teatre 2025                                  | 44,55      | 59.132,00 €                    | 59.132,00 €                   | 25.000,00 €          | 25.000,00 €                    |
| CLT 81 2025             | Estudi Zero Teatre, SCL               | F-07276207 | Calidoscopi   | 44,43      | 70.600,00 €                    | 70.600,00 €                   | 25.000,00 €          | 25.000,00 €                    |
| CLT 12 2025             | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU | B-57182065 | Llompart. Una vida, una herència  | 44,37      | 34.101,37 €                    | 34.101,37 €                   | 11.201,37 €          | 11.201,37 €                    |
| CLT 32 2025             | Miguel Àngel Rayó Martín              | ****2352*  | Càustiques a massa decibelis  | 44,07      | 45.000,00 €                    | 44.703,92 €                   | 10.000,00 €          | 10.000,00 €                    |
| CLT 49 2025             | S'Hostal des Moixos, SL               | B-57501140 | LITERACTUA 3: Els carnißers, I la mort tindrà el seu domini i El dia que va morir David Bowie | 42,84      | 51.800,00 €                    | 51.800,00 €                   | 25.000,00 €          | 25.000,00 €                    |
| CLT 85 2025             | Picohueso, S. Microcoop               | F-10566321 | Mudanzas Portas. Memòria de moviments i trasllats   | 41,90      | 33.000,06 €                    | 33.000,06 €                   | 20.983,20 €          | 20.983,20 €                    |
| CLT 28 2025             | La Mecànica Prod, SL                  | B-01796606 | Explotació d'Odissees   | 41,22      | 60.371,29 €                    | 60.371,29 €                   | 25.000,00 €          | 25.000,00 €                    |
| CLT 20 2025             | Neus Nadal Pares                      | ****8210*  | Kiken   | 40,90      | 41.388,00 €                    | 37.928,00 €                   | 10.855,30 €          | 10.855,30 €                    |
| CLT 36 2025             | Picohueso, S. Microcoop               | F-10566321 | Skai is ful   | 40,78      | 57.120,00 €                    | 54.270,00 €                   | 23.000,00 €          | 23.000,00 €*                   |
| <b>TOTAL CONCEDIDO:</b> |                                       |            |   |            |                                |                               | <b>197.176,93 €*</b> |                                |

\* Importe concedido dotado con el crédito sobrante de otras modalidades.





#### Modalidad B: Música

| Expediente       | Solicitante                    | NIF        | Proyecto                              | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado | Importe concedido <sup>3</sup> |
|------------------|--------------------------------|------------|---------------------------------------|------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| CLT 40 2025      | Ca's Music, SC                 | J-57474546 | <i>Cançons per a la vida</i>          | 44,17      | 12.500,00 €                    | 12.500,00 €                   | 10.000,00 €        | 8.750,00 €                     |
| CLT 44 2025      | Ca's Music, SC                 | J-57474546 | <i>Les m鷍iques de Joan Alcover II</i> | 41,33      | 12.500,00 €                    | 12.500,00 €                   | 10.000,00 €        | 8.750,00 €                     |
| CLT 50 2025      | Maria Concepción Vidal Servera | ****0680*  | <i>Rels i Records</i>                 | 31,08      | 13.350,00 €                    | 13.350,00 €                   | 10.000,00 €        | 9.345,00 €                     |
| TOTAL CONCEDIDO: |                                |            |                                       |            |                                |                               |                    | 26.845,00 €                    |

#### Modalidad C: Artes visuales

| Expediente       | Solicitante                  | NIF        | Proyecto  | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado | Importe concedido <sup>3</sup> |
|------------------|------------------------------|------------|---|------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| CLT 51 2025      | Galeria Pelaires, SL         | B-07479033 | <i>Participació a CAN Art Fair 2025 Eivissa</i>               | 43,20      | 21.895,78 €                    | 21.895,78 €                   | 13.137,47 €        | 13.137,47 €                    |
| CLT 08 2025      | Art Obert Fran Reus, SLU     | B-57228488 | <i>Exposició Under a new moon</i>                             | 42,23      | 20.113,75 €                    | 20.113,75 €                   | 15.000,00 €        | 14.079,63 €                    |
| CLT 09 2025      | Art Obert Fran Reus, SLU     | B-57228488 | <i>Exposició de Maite i Manuel</i>                            | 41,23      | 20.588,75 €                    | 20.588,75 €                   | 15.000,00 €        | 14.412,13 €                    |
| CLT 05 2025      | La Bibi Gallery, SL          | B-05293089 | <i>In Mystery, Worlds Collide Exposició Karolina Albright</i> | 40,57      | 25.953,75 €                    | 25.953,75 €                   | 20.000,00 €        | 19.465,31 €                    |
| CLT 58 2025      | Galeria Pelaires, SL         | B-07479033 | <i>Parsley, sage, rosemary and thyme</i>                      | 40,20      | 27.281,78 €                    | 27.281,78 €                   | 16.369,07 €        | 16.369,07 €                    |
| CLT 04 2025      | La Bibi Gallery, SL          | B-05293089 | <i>Exposició Fausto Amundarain</i>                            | 38,63      | 28.535,61 €                    | 28.535,61 €                   | 20.000,00 €        | 19.974,93 €                    |
| CLT 59 2025      | Barolf Projects Mallorca, SL | B-05366919 | <i>The Armory Show</i>  | 37,17      | 44.200,00 €                    | 44.200,00 €                   | 25.000,00 €        | 18.606,24 €*                   |
| TOTAL CONCEDIDO: |                              |            |   |            |                                |                               |                    | 116.044,75 €*                  |

\* Importe concedido dotado con el crédito sobrante de otras modalidades.

#### Modalidad D: Mundo editorial

| Expediente  | Solicitante              | NIF        | Proyecto  | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado | Importe concedido <sup>3</sup> |
|-------------|--------------------------|------------|---|------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| CLT 39 2025 | Marc Cantallops Tugores  | ****7447*  | <i>Captura Criatura</i>   | 39,32      | 12.530,00 €                    | 12.035,00 €                   | 10.000,00 €        | 9.628,00 €                     |
| CLT 62 2025 | Marc Cantallops Tugores  | ****7447*  | <i>4 Illes</i>  | 38,65      | 13.280,00 €                    | 12.785,00 €                   | 10.000,00 €        | 10.000,00 €                    |
| CLT 86 2025 | Nova Editorial Moll, SL  | B-16586497 | <i>L'amor de les tres taronges</i>  | 37,57      | 7.170,00 €                     | 6.836,67 €                    | 5.536,00 €         | 4.785,67 €                     |
| CLT 84 2025 | Nova Editorial Moll, SL  | B-16586497 | <i>La flor romanal</i>  | 36,57      | 6.270,00 €                     | 5.936,67 €                    | 4.816,00 €         | 4.155,67 €                     |
| CLT 83 2025 | Nova Editorial Moll, SL  | B-16586497 | <i>Bogamarins i galtades. Una aproximació a la poesia de les Pitiusas</i> | 35,87      | 13.226,24 €                    | 12.892,91 €                   | 7.835,00 €         | 7.835,00 €                     |
| CLT 30 2025 | Plan B Publicaciones, SL | B-57814931 | <i>ACOTAR. Una guía ilustrada</i>   | 33,03      | 15.069,04 €                    | 15.069,04 €                   | 9.040,00 €         | 9.040,00 €                     |





|                        |                          |            |   |       |             |             |                    |             |
|------------------------|--------------------------|------------|---|-------|-------------|-------------|--------------------|-------------|
| CLT 11 2025            | El Gall Editor, SL       | B-07740699 | Una vall de cuina. Receptaris i història  | 31,93 | 15.451,36 € | 15.451,36 € | 10.000,00 €        | 10.000,00 € |
| CLT 31 2025            | Plan B Publicaciones, SL | B-57814931 | 100 Variats. Una guía ilustrada del variat mallorquín                                 | 31,87 | 11.467,64 € | 11.467,64 € | 6.880,00 €         | 6.880,00 €  |
| CLT 22 2025            | Plan B Publicaciones, SL | B-57814931 | Jaia Corema   | 31,73 | 11.544,63 € | 11.544,63 € | 7.000,00 €         | 7.000,00 €  |
| CLT 16 2025            | Documenta Balear, SL     | B-07242621 | Primers turistes mallorquins. Excursions i viatges del diari La Almudaina (1908-1912) | 31,30 | 4.300,00 €  | 4.300,00 €  | 3.360,00 €         | 3.010,00 €  |
| CLT 06 2025            | El Gall Editor, SL       | B-07740699 | L'obra del cançoner popular de Catalunya i Llorito (Mallorca), 1924-1926              | 31,27 | 10.855,68 € | 10.855,68 € | 8.684,00 €         | 7.598,98 €  |
| <b>TOTAL CONCEDIT:</b> |                          |            |   |       |             |             | <b>79.933,32 €</b> |             |

#### Modalidad E: Pódcasts

| Expediente              | Solicitante                      | NIF        | Proyecto                             | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado | Importe concedido <sup>3</sup> |
|-------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------------------|------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| CLT 38 2025             | Produccions Blau, SL             | B-07100456 | Ses Rondaines mallorquines           | 37,50      | 7.864,00 €                     | 7.864,00 €                    | 5.000,00 €         | 5.000,00 €                     |
| CLT 33 2025             | Maria del Mar Fortezza-Rey Colom | ****6727*  | Tu què fas?                          | 35,17      | 7.850,00 €                     | 6.450,00 €                    | 5.000,00 €         | 5.000,00 €                     |
| CLT 65 2025             | Cinética Produccions, SL         | B-57517070 | Fotografía sonora                    | 31,30      | 7.990,00 €                     | 7.990,00 €                    | 5.000,00 €         | 5.000,00 €                     |
| CLT 68 2025             | Somera Films, SL                 | B-10767242 | Un home tot sol (no sempre se basta) | 31,07      | 8.570,00 €                     | 8.570,00 €                    | 5.000,00 €         | 5.000,00 €                     |
| <b>TOTAL CONCEDIDO:</b> |                                  |            |                                      |            |                                |                               | <b>20.000,00 €</b> |                                |

#### Modalidad F: Programación cultural

| Expediente              | Solicitante                          | NIF        | Proyecto                                     | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Coste reconocido <sup>2</sup> | Importe solicitado  | Importe concedido <sup>3</sup> |
|-------------------------|--------------------------------------|------------|--|------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------------------|
| CLT 73 2025             | Centre Musical Es Gremi, SL          | B-57739195 | Jam Session-Sonder 2025                      | 46,15      | 103.358,69 €                   | 103.358,69 €                  | 25.000,00 €         | 25.000,00 €                    |
| CLT 74 2025             | Centre Musical Es Gremi, SL          | B-57739195 | Es Gremi Sounds 2025                         | 44,82      | 60.013,35 €                    | 60.013,35 €                   | 25.000,00 €         | 25.000,00 €                    |
| CLT 24 2025             | Hay Ganas de Concierto, SL           | B-05362967 | Programación musical en el Trui Teatre       | 40,25      | 102.230,00 €                   | 102.230,00 €                  | 25.000,00 €         | 25.000,00 €                    |
| CLT 25 2025             | Grup Trui Mallorca, SL               | B-57634131 | Programació música en català                 | 39,18      | 31.600,00 €                    | 31.600,00 €                   | 25.000,00 €         | 25.000,00 €                    |
| CLT 48 2025             | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SL | B57182065  | Programació cultural Sala La Fornal          | 38,77      | 38.697,84 €                    | 38.697,84 €                   | 12.654,19 €         | 12.654,19 €                    |
| CLT 13 2025             | Mallorcopera, SL                     | B-16599052 | SonsCat 2025                                 | 38,27      | 23.859,20 €                    | 23.859,20 €                   | 19.087,36 €         | 19.087,36 €                    |
| CLT 26 2025             | Hay Ganas de Concierto, SL           | B-05362967 | Programació d'arts escèniques al Trui Teatre | 36,75      | 179.262,00 €                   | 179.262,00 €                  | 25.000,00 €         | 3.258,45 €                     |
| <b>TOTAL CONCEDIDO:</b> |                                      |            |  |            |                                |                               | <b>135.000,00 €</b> |                                |





#### Anexo 2: Relación de subvenciones denegadas por falta de puntuación mínima

Notas explicativas:

<sup>(1)</sup> Importe que consta en el plan de financiación.

#### Modalidad A: Artes escénicas

| Expediente  | Solicitante                | Proyecto                                | Puntuación total<br>(mín. 31 puntos) | Puntuación bloques 1,2,3<br>(mín. 12 puntos) | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-------------|----------------------------|---|--------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|
| CLT 34 2025 | Janavi Ediciones, SL       | Temporada 2025 Teatre de barra          | 28,77                                | 11,67  | 31.916,69 €                    | 19.150,01 €        |
| CLT 87 2025 | Juana Bravo Molí           | AloneTogether / Aprender a decir QUE NO | 26,97                                | 13,67  | 49.406,80 €                    | 19.120,00 €        |
| CLT 78 2025 | Juan Pizá Pardo de Donleun | Un pa amb oli variat                    | 23,13                                | 11,57  | 7.445,00 €                     | 4.000,00 €         |
| CLT 91 2025 | Juan Pizá Pardo de Donleun | Palma, ciutat de llegenda               | 22,73                                | 11,83  | 8.500,00 €                     | 4.000,00 €         |

#### Modalidad B: Música

| Expediente  | Solicitante         | Proyecto                   | Puntuación total<br>(mín. 31 puntos) | Puntuación bloque 1<br>(mín. 8 puntos) | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-------------|---------------------|----------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|
| CLT 42 2025 | Runaway Records, SL | Reedició del disc Los Z-66 | 14,00                                | 4,23                                   | 3.760,00 €                     | 2.256,00 €         |

#### Modalidad D: Mundo editorial (libros)

| Expediente  | Solicitante              | Proyecto   | Puntuación total<br>(mín. 31 puntos) | Puntuación bloque 1<br>(mín. 7 puntos) | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-------------|--------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|
| CLT 19 2025 | Plan B Publicaciones, SL | Historia de Palma  | 28,20                                | 5,50                                   | 20.073,11 €                    | 12.000,00 €        |
| CLT 15 2025 | Documenta Balear, SL     | Comercios históricos vivos de las Islas Baleares                 | 26,57                                | 6,83                                   | 4.800,00 €                     | 2.880,00 €         |
| CLT 14 2025 | Documenta Balear, SL     | El centre polític a les Balears (1975-2000)                      | 25,90                                | 8,00                                   | 4.000,00 €                     | 3.200,00 €         |
| CLT 17 2025 | Documenta Balear, SL     | Boscs a l'interior de Mallorca. Natura i cultura                 | 25,90                                | 7,00                                   | 3.000,00 €                     | 2.400,00 €         |
| CLT 18 2025 | Plan B Publicaciones, SL | Maria y el Monstruo  | 25,77                                | 3,67                                   | 8.068,74 €                     | 4.840,00 €         |
| CLT 10 2025 | El Gall Editor, SL       | Llocs i gent. Toponímia i antropónimia de les Illes Balears      | 25,33                                | 7,83                                   | 10.190,68 €                    | 8.152,00 €         |
| CLT 03 2025 | El Gall Editor, SL       | Els goigs. Pietat i cultura popular a Mallorca (segles XVII-XIX) | 25,00                                | 7,67                                   | 13.522,10 €                    | 10.000,00 €        |
| CLT 75 2025 | El Gall Editor, SL       | Mitjanit sobre mandràvol   | 23,83                                | 6,17                                   | 9.790,68 €                     | 7.832,00 €         |





#### Modalidad E: Pódcasts

| Expediente  | Solicitante            | Proyecto         | Puntuación total<br>(mín. 31 puntos) | Puntuación bloque 1<br>(mín. 9 puntos) | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-------------|------------------------|------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|
| CLT 56 2025 | Cristòfol Oliver Pérez | <i>Flamarada</i> | 30,30                                | 12,30                                  | 14.020,00 €                    | 5.000,00 €         |

#### Modalidad F: Programación cultural

| Expediente  | Solicitante                         | Proyecto  | Puntuación total<br>(mín. 31 puntos) | Puntuación bloques 1,2<br>(mín. 13 puntos) | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-------------|-------------------------------------|---|--------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|
| CLT 27 2025 | Auditorium de Palma de Mallorca, SL | <i>II Cicle de Música: Una experiencia sonora única</i> | 34,63                                | 10,83                                      | 93.819,39 €                    | 25.000,00 €        |
| CLT 61 2025 | Auditorium de Palma de Mallorca, SL | <i>I Cicle de Confluències Musicals</i>                 | 31,57                                | 11,83                                      | 244.661,04 €                   | 25.000,00 €        |
| CLT 55 2025 | Zoo Music Produccions, SLU          | <i>Programació cultural a l'Auditorium de Palma</i>     | 29,80                                | 11,67                                      | 91.156,75 €                    | 25.000,00 €        |





### Anexo 3: Relación de subvenciones denegadas por falta de crédito presupuestario

#### Notas explicativas:

(1) Importe que consta en el plan de financiación.

| Modalidad | Expediente  | Solicitante                         | Proyecto  | Puntuación | Presupuesto total <sup>1</sup> | Importe solicitado |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|------------|--------------------------------|--------------------|
| A         | CLT 90 2025 | Jerónimo Obrador Rosselló           | <i>¿Quién matará a Mesalina?</i>  | 40,77      | 34.832,34 €                    | 33.500,00 €        |
| A         | CLT 79 2025 | Gaspar Maximiliano Morey Klapsing   | <i>Fulundrus</i>  | 40,35      | 38.350,00 €                    | 23.010,00 €        |
| A         | CLT 23 2025 | Posada Produccions, SLU             | <i>Laura</i>  | 40,20      | 45.500,00 €                    | 24.900,00 €        |
| A         | CLT 82 2025 | Luis Enrique Baró Rodríguez         | <i>La compostura</i>  | 39,98      | 39.808,74 €                    | 24.000,00 €        |
| A         | CLT 66 2025 | Enrique Antonio García Coll         | <i>Deimos, el satèl·lit més petit</i>                                     | 38,80      | 15.006,88 €                    | 12.005,50 €        |
| C         | CLT 21 2025 | Antoni Ferrer Mayol                 | <i>Participación de Antoni Ferrer - Galeria Fermay a Art Cologne 2025</i> | 36,13      | 14.410,40 €                    | 14.410,40 €        |
| A         | CLT 52 2025 | Maria Magdalena Garzón Torrandell   | <i>Altar Profans</i>  | 33,83      | 42.453,90 €                    | 17.453,90 €        |
| F         | CLT 47 2025 | Anna Ferrer Coll                    | <i>Anna Ferrer i l'OCIM</i>   | 31,77      | 13.894,69 €                    | 10.421,02 €        |
| A         | CLT 67 2025 | Nou Espectacles i Esdeveniments, SL | <i>Revista Madò Pereta - 25 anys</i>                                      | 31,37      | 28.797,36 €                    | 14.398,68 €        |





#### Anexo 4: Aceptación o denegación de gastos vinculados

##### Notas explicativas:

(<sup>1</sup>) En caso de aceptación, la elegibilidad de estos gastos queda sujeto al cumplimiento íntegro de la convocatoria y su justificación efectiva.

| Modalidad | Expediente  | Solicitante                           | Proyecto  | Aceptación/Denegación de gastos vinculados <sup>1</sup>  |
|-----------|-------------|---------------------------------------|---|--|
| A         | CLT 02 2025 | Iguana Teatre, SL                     | <i>Twist&amp;Txèkhov</i>  | — Pendiente de requerimiento. Falta el desglose de uno de los gastos vinculados para poder comprobar que no se excede el límite cuantitativo establecido en la letra a) del apartado 2.3.  |
| A         | CLT 12 2025 | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU | <i>Llompart. Una vida, una herència</i>                             | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| F         | CLT 13 2025 | Mallorcopera, SL                      | <i>SonsCat 2025</i>   | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| A         | CLT 20 2025 | Neus Nadal Pares                      | <i>Kiken</i>  | — Se ha presentado el modelo 11, pero parece que no hay ningún tipo de vinculación. Si es el caso, no se ha aportado la documentación acreditativa de los precios de mercado al efecto de poder aceptar estos gastos vinculados. |
| F         | CLT 24 2025 | Hay Ganas de Concierto, SL            | <i>Programación musical en el Trui Teatre</i>                       | — Pendiente de requerimiento. Falta aportar la documentación acreditativa de los precios de mercado.   |
| F         | CLT 26 2025 | Hay Ganas de Concierto, SL            | <i>Programació d'arts escèniques al Trui Teatre</i>                 | — Pendiente de requerimiento. Falta aportar la documentación acreditativa de los precios de mercado.   |
| A         | CLT 32 2025 | Miguel Àngel Rayó Martín              | <i>Càustiques a massa decibelis</i>                                 | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| A         | CLT 36 2025 | Picohueso, S. Microcoop.              | <i>Skai is ful</i>  | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| B         | CLT 40 2025 | Ca's Music, SC                        | <i>Cançons per a la vida</i>  | — Pendiente de requerimiento. Falta el desglose de uno de los gastos vinculados para poder comprobar que no se excede el límite cuantitativo establecido en la letra a) del apartado 2.3.  |
| B         | CLT 44 2025 | Ca's Music, SL                        | <i>Les músiques de Joan Alcover II</i>                              | — Pendiente de requerimiento. Falta el desglose de uno de los gastos vinculados para poder comprobar que no se excede el límite cuantitativo establecido en la letra a) del apartado 2.3.  |
| F         | CLT 48 2025 | La Fornal d'Espectacles de Ferro, SLU | <i>Programació cultural Sala La Fornal</i>                          | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| C         | CLT 58 2025 | Galeria Pelaires, SL                  | <i>Parsley, sage, rosemary and thyme</i>                            | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| A         | CLT 60 2025 | Estudi Zero Teatre, SCL               | <i>Promoció, explotació i distribució - Estudi Zero Teatre 2025</i> | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| A         | CLT 81 2025 | Estudi Zero Teatre, SCL               | <i>Calidoscopi</i>  | — Se aceptan los gastos vinculados.  |
| A         | CLT 85 2025 | Picohueso, S. Microcoop.              | <i>Mudanzas Portas. Memòria de moviments i trasllats</i>            | — Se aceptan los gastos vinculados.  |

